

PRIMER GOBIERNO PATRIO

» Día de la Revolución de Mayo

1. Realicen juntos una primera aproximación al cuadernillo *La Revolución de Mayo (2º parte)*, de la colección *Así se hizo la patria* y respondan oralmente las preguntas.

- a. ¿Cómo está presentado el sumario?
- b. ¿Cómo está organizada la información?
- c. ¿Qué textos complementarios hay en el cuadernillo y qué datos aportan?

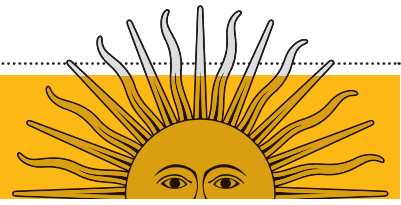
2. Formen grupos de 3 o 4 integrantes y lean el cuadernillo.

- a. ¿En qué registro están escritos los textos? ¿En qué lo notan?

- b. A medida que leen, anoten las palabras que desconocen y luego búsquenlas en un diccionario. Armen con ellas un glosario.

GLOSARIO

- c. ¿En qué año fue publicado por primera vez este material? ¿Cómo lo saben?



PRIMER GOBIERNO PATRIO

3. Expliquen por qué los personajes que se presentan en la página 3 son los protagonistas de la historia.

Baltasar Hidalgo de Cisneros:

.....

Cornelio Saavedra:

.....

Julián de Leiva:

.....

Antonio Beruti:

.....

Domingo French:

.....

a. Pinten el circulito de rojo y amarillo si el personaje es **realista**; de celeste y blanco, si es **patriota**.

b. ¿Quiénes más participaron en la Revolución de Mayo? ¿Qué función cumplieron?

.....

.....

.....

.....

.....

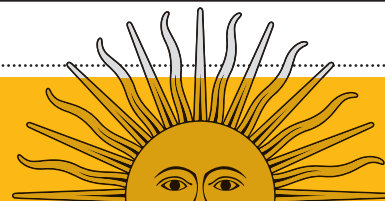
.....

.....

c. ¿Quién fue Doña Casilda y cómo colaboró con los criollos?

.....

.....



PRIMER GOBIERNO PATRIO

4. Inventen un titular que destaque lo más importante que sucedió cada día.

17 DE MAYO DE 1810

18 DE MAYO DE 1810

19 DE MAYO DE 1810

20 DE MAYO DE 1810

21 DE MAYO DE 1810

22 DE MAYO DE 1810

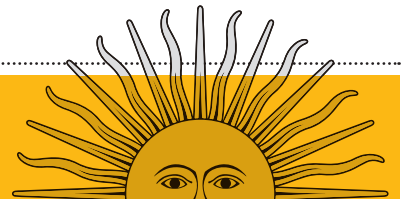
LA LEGIÓN INFERNAL RECLAMA:

**“¡CABILDO
ABIERTO YA!”**

23 DE MAYO DE 1810

24 DE MAYO DE 1810

25 DE MAYO DE 1810



PRIMER GOBIERNO PATRIO

5. Escriban en forma de curiosidad lo que más les llamó la atención sobre la época.

¿SABÍAN QUE EN 1810...

.....

.....

.....

.....



6. Lean la información sobre Mariquita Sánchez de Thompson y en una cartulina, diseñen un póster para invitar a los patriotas a su tertulia.

Mariquita Sánchez de Thompson

Nació en 1786 y su nombre completo era María Josefa Petrona de Todos los Santos Sánchez de Velazco y Trillo. Tuvo gran popularidad en los círculos intelectuales por las tertulias que se realizaban en su casa, lugar donde se debatieron importantes opiniones sobre

los sucesos de mayo de 1810. Fue una mujer con gran personalidad, influencia y opinión propia. Se casó, después de una larga lucha, con su primo Martín Thompson. Se dice que en el salón de su casa se interpretó por primera vez el Himno Nacional, en 1813.



a. ¿Qué otras mujeres conocen que hayan participado en las luchas por la independencia?

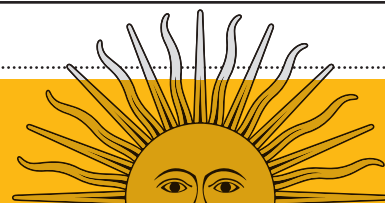
.....

.....

b. ¿Por qué les parece que hay menos información sobre la participación de las mujeres en los procesos sociales?

.....

.....



PRIMER GOBIERNO PATRIO

**MATERIAL
PARA
DOCENTES**

DÍA DE LA REVOLUCIÓN DE MAYO

25 DE MAYO

ORIENTACIONES Y SUGERENCIAS PARA EL ABORDAJE PEDAGÓGICO

1

Antes de comenzar esta secuencia, se recomienda que el docente les cuente a los estudiantes que realizarán un abordaje al 25 de Mayo desde un material que no suele estar habilitado para trabajar en clase. La primera consigna consiste en explorar los elementos paratextuales y realizar hipótesis de lectura provisionales que podrán ser encuadradas desde Prácticas del Lenguaje o desde Ciencias Sociales.

2

La segunda actividad parte de la lectura grupal de todo el cuadernillo y luego focaliza en la resolución de las consignas. A modo de introducción, el docente puede leer en voz alta (¡y con tono exagerado!) el texto de la página 2 para que los niños interpreten el registro informal del texto.

3

Esta consigna entra de lleno en la comprensión textual e histórica de los acontecimientos a partir del reconocimiento de los personajes que intervienen. El ítem *a* apunta a que reconozcan a los próceres como actores sociales. El ítem *b* pretende que releven la participación de otros actores. El ítem *c* invita a reflexionar sobre la presencia, muchas veces velada, de las mujeres en la gesta patria.

4

Mediante esta consigna, se invita a los estudiantes a extraer la información más importante de cada apartado y redactarla de una forma clara y concisa, lo cual favorece la apropiación del contenido.

5

Esta consigna propone que los estudiantes presten atención al contexto histórico que rodea la fecha patria. Al pedirles que redacten una curiosidad se los invita a repasar el material en busca de estos datos, lo cual fomenta una práctica de lectura activa y consciente.

6

Esta propuesta invita nuevamente a reflexionar sobre el rol activo de las mujeres en la lucha por la independencia.