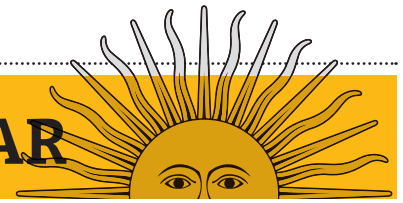


UN CONTINENTE PARA CELEBRAR



20
22

» Día de las Américas

1. Completen esta rutina de pensamiento sobre América.
3, 2, 1... ¡PUENTE!

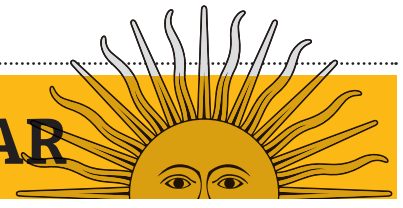
3 ideas		→ → →	
2 preguntas		→ →	
1 metáfora		→	

- Anoten en el primer recuadro de la izquierda **3** ideas que tengan sobre América.
- Luego, siempre sobre la izquierda, formulen **2** preguntas sobre América.
- Finalmente, escriban **1** metáfora o una comparación que, a su entender, exprese las ideas que tengan sobre América.

a. Una vez que hayan terminado la secuencia completa de actividades de estas páginas, vuelvan sobre los recuadros, y anoten en el lado derecho: **3** ideas, **2** preguntas y **1** metáfora nuevas.

b. Para terminar, indiquen cómo se relacionan las respuestas iniciales con las finales.

UN CONTINENTE PARA CELEBRAR



20
22

2. Lean el texto sobre el Día de las Américas que está en el material complementarios y respondan las siguientes preguntas.

a. ¿Por qué el 14 de abril se celebra el Día de las Américas?

.....

b. ¿Qué división cultural hay en América? ¿Por qué?

.....

c. ¿Qué organización supranacional suele coordinar la ayuda humanitaria en América?

.....

d. ¿Cómo se caracterizan, económicamente, el hemisferio norte y el hemisferio sur en América?

.....

e. ¿Cuál es la ciudad más poblada de América del Sur?

.....

3. Lean el texto sobre Rigoberta Menchú Tum que está en el material complementario y a partir de los datos que allí se encuentran confeccionen una infografía.



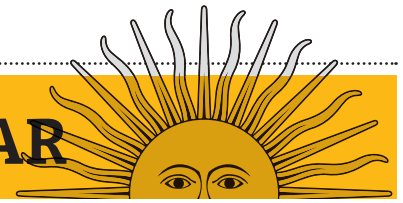
a. Expliquen por qué resulta significativo en este día recordar a una figura como Rigoberta Menchú Tum.

.....
.....
.....

b. Confeccionen un listado de grandes mujeres americanas. ¿Se animan a anotar una por país?

.....
.....
.....

UN CONTINENTE PARA CELEBRAR



20
22

4. Elijan uno de estos temas para debatir según el modelo de las Naciones Unidas.

Cambio
climático

Políticas públicas
para la igualdad de género

Derechos de los
pueblos originarios

a. Cada alumno representará a un país miembro de la OEA. Para participar del debate deberán investigar sobre el tema elegido, sobre el estado de la cuestión y la postura oficial del país con respecto al tema.

b. Hagan un punteo con los principales aspectos de su exposición.

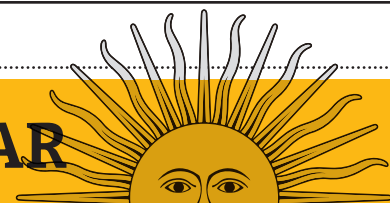
-
-
-
-
-

c. Una vez finalizado el debate, registren por escrito sus impresiones.

• ¿Qué país sostuvo una postura más relevante? ¿Por qué?

-
-
-
-
-
-
-
-
-
-

UN CONTINENTE PARA CELEBRAR

MATERIAL
PARA
DOCENTES

DÍA DE LAS AMÉRICAS

14 DE ABRIL

ORIENTACIONES Y SUGERENCIAS PARA EL ABORDAJE PEDAGÓGICO

20
22

1

La rutina de pensamiento “3, 2, 1... ¡Puente!” permite establecer una relación entre las ideas previas sobre un tema y la evolución de esas mismas ideas luego del abordaje práctico. Por otra parte, le permite al docente conocer las ideas que los chicos y las chicas manejan para, a partir de ahí, construir aprendizajes significativos.

2

Esta consigna se centra en un texto expositivo para explorar las múltiples aristas de esta fecha de celebración continental. Mediante preguntas sencillas los alumnos elaboran un conocimiento sistemático sobre el tema que luego se profundiza en las actividades siguientes.

3

Esta actividad parte de un material complementario tomado del libro *Grandes Mujeres Latinoamericanas* y se centra en la figura de Rigoberta Menchú Tum. Esta mujer, como tantas otras, representa la lucha de actores sociales anteriormente invisibilizados, como son las mujeres, los indígenas o los caudillos, pero profundamente significativos para la historia de nuestra América.

4

El modelo de debate de las Naciones Unidas es un escenario de aprendizaje que posibilita la adquisición de múltiples competencias, tanto de la oralidad como de la escritura, ya que requiere poner en juego una gran variedad de procesos cognitivos complejos como hacer síntesis, explicar, argumentar, contrastar posiciones, etcétera. Si quieren conocer en profundidad cómo se desarrollan estos debates, pueden recurrir a la página:
<https://argentina.un.org/es/126247-modelos-onu>.

* Recuerden, una vez terminada la secuencia, volver al comienzo para completar la rutina de pensamiento propuesta.