

Colección Billiken **ASÍ SE HIZO LA PATRIA**

INDEPENDENCIA

(1ª PARTE)

Billiken
billiken.com.ar



LA REVOLUCIÓN DE MAYO

Cuando nació ni siquiera existía el Virreinato del Río de la Plata. Cuando murió, cincuenta años después, el país era independiente. En el medio pasó su vida pública. Primero, al frente del Consulado, luchando todos los días contra la mezquindad de los comerciantes monopolistas. Soñando con un país que produjera sus propios bienes y donde todos tuvieran acceso a la educación. Después, en la Primera Junta, como vocal y luego encabezando las primeras misiones militares. Fue a Paraguay y al Alto Perú, ganó y perdió batallas, mientras su salud se resentía y su fortuna quedaba reducida a la mínima expresión. Conoció a José de San Martín y fue su amigo. Creó la bandera y estuvo presente en el Congreso de Tucumán. Cuatro años después, muy enfermo, regresó a la ciudad que lo vio nacer, su querida Buenos Aires, para morir en la casa familiar. Hoy está en todas partes, en los nombres de las calles, de los colegios, de los clubes, de los pueblos, en las estatuas. Y en este libro. Es hora de que sepas más de él. ¿No te parece?



SUMARIO

LA REVOLUCIÓN DE MAYO



4-5



6-7



8-9



10-11



12-13



14-15



16-17



18-19



20-21



22-23



24-25



26-27

¿QUIÉN ES QUIÉN EN ESTA HISTORIA?



NAPOLEÓN BONAPARTE

EDAD: 46 AÑOS.
OCUPACIÓN: EMPERADOR DE LOS FRANCESES.
SITUACIÓN: A PUNTO DE PERDERLO TODO.

FERNANDO VII

EDAD: 32 AÑOS.
OCUPACIÓN: REY DE ESPAÑA.
SITUACIÓN: REGRESÓ AL PODER CON ÁNIMO DE REVANCHA.



IGNACIO ÁLVAREZ THOMAS

EDAD: 29 AÑOS
OCUPACIÓN: DIRECTOR SUPREMO
SITUACIÓN: CONVOCA AL CONGRESO DE TUCUMÁN.



MARTÍN MIGUEL DE GÜEMES

EDAD: 31 AÑOS
OCUPACIÓN: GOBERNADOR DE SALTA
SITUACIÓN: GUARDIÁN DE LA FRONTERA DEL NORTE.

JOSÉ ARTIGAS

EDAD: 52 AÑOS
OCUPACIÓN: PROTECTOR DE LOS PUEBLOS LIBRES
SITUACIÓN: EN GUERRA CON BUENOS AIRES Y BRASIL.



MALA PATA BONAPARTE

NAPOLEÓN FUE DERROTADO PARA SIEMPRE EN 1815. SU IMPERIO HABÍA DURADO DIEZ AÑOS E HIZO FALTA LA ALIANZA DE CASI TODOS LOS REINOS EUROPEOS PARA PODER VENCERLO.

AMOR MÍO...

Las últimas palabras del emperador fueron: "Josefina, Josefina...". ¿Quién era esa dama? Su primera esposa, de la que se había divorciado. Josefina había nacido en una isla del Caribe, Martinica -posesión francesa hasta el día de hoy-. Murió en 1814



El final fue la batalla de Waterloo, en Bélgica. Allí el ejército francés debió enfrentar a las tropas británicas, holandesas, alemanas y prusianas, dirigidas por el duque de Wellington y el mariscal Von Blücher. Napoleón fue exiliado en la isla Santa Elena, en el Océano Atlántico, donde falleció en 1821. Ya se le había

apagado la estrella en 1813, después de haber perdido la llamada Batalla de las Naciones, librada en Leipzig, Alemania. Al año siguiente abandonó Francia y se exilió en la isla de Elba. Regresó en 1815, retomó el poder, pero Waterloo fue su final definitivo. Derrotado Napoleón, las monarquías europeas respiraron aliviadas... ¡Y cómo no!

Para no pasar nuevos sobresaltos, decidieron formar un frente que restauró las antiguas coronas. Esa unidad quedó plasmada en la Santa Alianza. Para el Río de la Plata y toda América Hispana, la figura de Napoleón fue decisiva. No hay que olvidar que su invasión a España y las abdicaciones de los reyes Carlos IV y Fernando VII dispararon las

revoluciones en el continente, incluida la nuestra de Mayo.

50.000

Fueron, aproximadamente, los muertos en la batalla de Waterloo.

¡LA VENGANZA SERÁ TERRIBLE!

SIN NAPOLEÓN A LA VISTA, APARECIERON LOS QUE ANTES ESTABAN ESCONDIDOS. FERNANDO VII, AHORA CON LAS MANOS LIBRES, CREYÓ QUE HABÍA LLEGADO EL MOMENTO DE RECUPERAR LAS COLONIAS PERDIDAS.

El año, 1814. ¿Quién regresó? Fernando, el rey que había sido cautivo de Napoleón. El panorama había cambiado. El emperador había sido vencido y entonces Fernando recuperó el poder. En España lo esperaban con ansiedad: le decían "El Deseado". Cuando llegó del exilio, el pueblo de Madrid rodeó su carruaje y al grito de "¡vivan las cadenas!", desenganchó los caballos y arrastró a pulso el coche hasta el palacio real. ¡Qué recepción! Pero Fernando no fue el rey que los españoles soñaban. Regresó dispuesto a mandar sin oposición (eso se llama absolutismo).

Anuló la Constitución liberal que el país se había dado en 1812, fusiló adversarios, cerró universidades y envió una fuerza militar a América para recuperar sus colonias. ¿Cómo? Sí. En 1815 Fernando envió al general Pablo Morillo, al frente de una expedición con 15.000 hombres, rumbo a América del Sur. ¿Al Río de la Plata? Eso creían acá, y hasta el propio Morillo lo pensaba. Pero el militar había recibido la orden de abrir un sobre con instrucciones secretas ocho días después de haber zarpado. Al hacerlo se enteró de que la flota iba a Venezuela y no a Buenos Aires.



VOLVER A EMPEZAR

Morillo desembarcó en Venezuela en abril de 1815 y tomó Cartagena (en Nueva Granada, hoy Colombia), lo que retrasó el proceso independentista de esos países y puso en vilo a toda América del Sur.

LÍNEA DE TIEMPO

1814

14 DE MARZO

REGRESO DE FERNANDO VII



4 DE MAYO

FERNANDO RESTABLECE LA MONARQUÍA ABSOLUTA



1815

17 DE FEBRERO

PARTE LA EXPEDICIÓN DE MORILLO



7 DE ABRIL

MORILLO ATACA LA ISLA MARGARITA (VENEZUELA)



UN PANORAMA MUY FEO

DEL OTRO LADO DE LA CORDILLERA, EN CHILE, LOS REALISTAS VOLVIERON AL PODER, ACABANDO CON EL GOBIERNO DE LA JUNTA. EN MÉXICO LA INDEPENDENCIA TAMBIÉN ERA APLASTADA.

UN CURA REVOLUCIONARIO

José María Morelos y Pavón era sacerdote y militar. No fue el primero en México. Antes otro cura, Miguel Hidalgo, había dado el primer grito de independencia en 1811. Fue fusilado. Siguió su camino Morelos, quien luego de obtener varios triunfos, también fue derrotado por las armas en 1815.



Toda América se estremecía... La libertad corría peligro. En la Banda Oriental (Uruguay) gobernaba Artigas, pero era inminente la invasión portuguesa desde Brasil. En Chile acababan los días del primer gobierno autónomo. Y por la fuerza. Las tropas realistas al mando de Mariano Osorio derrotaron en Rancagua a

las que comandaban Bernardo O'Higgins y José Miguel Carrera. ¿Cuándo? El 1° de octubre de 1814. Los vencidos cruzaron los Andes y llegaron hasta Mendoza, donde se unieron a las tropas de José de San Martín. Entre tanto, en el norte del continente, en Venezuela y Nueva Granada, estaba Morillo, como te contamos en la página anterior. En

Perú se mantenía el virrey. Y en México fusilaban al líder de la independencia, José María Morelos. ¿Cuándo llegaría el turno del Río de la Plata? Las noticias preocupaban mucho a los patriotas. ¿Qué hacer? ¿Había llegado el momento de declarar la independencia o de pedirle perdón a Fernando VII y volver a ser una colonia? Ese era el debate. Por suerte,

se optó por profundizar la Revolución y se convocó al Congreso en Tucumán.

1812

Ese año Chile tuvo su primera bandera.

SILENCIO: CHICOS TRABAJANDO

LOS MÁS PEQUEÑOS NO SE LIBRABAN DE LAS TAREAS PESADAS PARA GANARSE EL PAN DE CADA DÍA. LOS MÁS HUMILDES TENÍAN VARIOS OFICIOS PARA AYUDAR A SUS PADRES.

Claro que a veces no podían con su genio. O con su edad, mejor dicho. Tal fue el caso de los lecheritos, quienes traían el preciado alimento del tambo a la ciudad, todos los días, montados a caballo. Cuentan las crónicas de la época que muchas veces se demoraban en volver porque se quedaban jugando a las bolitas. O lo que es peor, a las cartas... ¡y por plata! La mayor parte de los repartidores de leche eran niños. Por supuesto, pertenecían a las clases bajas de la sociedad, y solían ser mestizos (mezcla de criollos con indígenas). Montaban muy bien a

caballo y traían la leche desde las afueras de la ciudad en dos tarros grandes. En ese trayecto galopaban con tanto apuro (hasta disputaban carreras entre ellos), que por el movimiento la leche llegaba transformada en manteca. Otro empleo muy común para los chicos era trabajar en los negocios que estaban ubicados en la Recova, esa galería comercial que dividía la actual Plaza de Mayo. Barrían los locales, hacían mandados y ayudaban en la venta. Eran conocidos como "recoveros". Por la noche dormían sobre colchones, tendidos en los mostradores de las tiendas. ¡Pobrecitos!...



PUERTA A PUERTA

Los pibes que trabajaban en la Recova también entregaban la mercadería en las casas. Sí, ya se había inventado el delivery. Otra ocupación era ayudar a los mayores en los oficios más tradicionales, como los de farolero, pocero, carpintero o aguatero.

LÍNEA DE TIEMPO

1814

18 DE AGOSTO

NACE EL POETA JOSÉ RIVERA INDARTE



10 DE SEPTIEMBRE

SE CREAN LAS PROVINCIAS DE CORRIENTES Y ENTRE RÍOS



8 DE OCTUBRE

SE FUNDA LA CIUDAD DE ROSARIO



5 DE NOVIEMBRE

OBLIGAN A TENER LICENCIA PARA VIAJAR POR EL TERRITORIO



UNA DERROTA MUY COSTOSA

POR TERCERA VEZ, EL EJÉRCITO FUE VENCIDO EN EL ALTO PERÚ (HOY BOLIVIA), ESTA VEZ EN LA BATALLA DE SIPE SIPE. Y FUE LA DEFINITIVA. YA NO SE INTENTÓ USAR ESA VÍA PARA IMPONERSE A LOS VIRREINALES.

YO TE DIJE...

Cuando San Martín se hizo cargo del Ejército del Norte en 1814, recomendó no incursionar más por el Alto Perú. Propuso una táctica defensiva, a cargo de los gauchos de Güemes, y no una ofensiva. Lamentablemente, Rondeau no le hizo caso y pasó lo que pasó.



1.500

soldados patriotas
habrían muerto
en Sipe Sipe.

El Alto Perú había sido una provincia del virreinato rioplatense, pero no reconocía al gobierno instalado en Buenos Aires. Peor aún: se había convertido en una amenaza para la Revolución. Por ese motivo se enviaron tres expediciones militares para controlarla. La primera la comandó Juan José Castelli,

vocal de la Primera Junta, en 1811. Acabó en un desastre para los patriotas. La segunda tuvo al frente a otro vocal, el general Manuel Belgrano, quien llegaba victorioso después de ganar las batallas de Tucumán y Salta. Pero fracasó en el Alto Perú, donde fue vencido sucesivamente en Vilcapugio y Ayohuma. En 1815 fue el turno del Ejército

del Norte, bajo la jefatura de José Rondeau. ¿Resultado? Tremenda derrota en la batalla de Sipe Sipe. ¡Qué peligro! El Norte dejó abierta una puerta bien grande para que las tropas realistas, al mando de Joaquín de la Pezuela, penetraran e hicieran una matanza. Quienes más sufrieron sus incursiones fueron las provincias limítrofes, como Jujuy

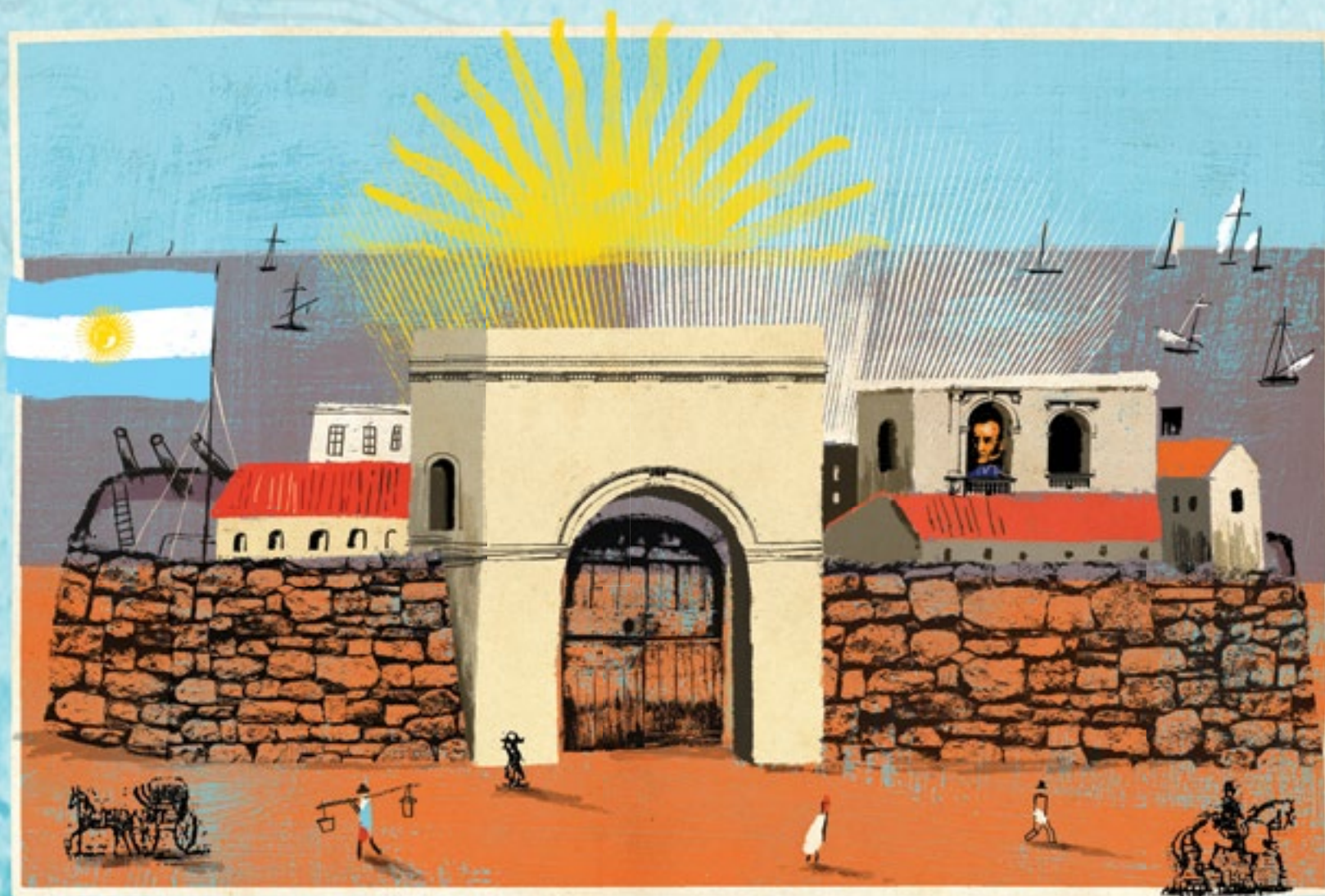
y Salta. Había que hacer algo. Por suerte, no faltaban los valientes ni los jefes capaces. Esa fue la hora de Martín Miguel de Güemes y el comienzo de lo que, con el tiempo, se llamó "la Guerra Gaucha".

¡ALTA EN EL CIELO!

EL LUNES 17 DE ABRIL DE 1815 NO FUE UN DÍA MÁS. FUE LA PRIMERA VEZ QUE LA BANDERA CELESTE Y BLANCA ONDEÓ EN EL MÁSTIL DEL FUERTE, NADA MENOS QUE LA SEDE DEL GOBIERNO.

Te acordás de Beruti, el amigo de French? Sí, el mismo que estuvo al frente de la Legión Infernal durante los sucesos de la Semana de Mayo. Ahora coronel del ejército, fue Beruti quien ordenó quitar la bandera española (que hasta entonces seguía presidiendo todas las ceremonias) de la fortaleza y reemplazarla por la enseña creada por Belgrano. Desde ese día no se izó otro estandarte que el de las Provincias Unidas. Fue un gesto patriótico en medio de un panorama local muy confuso, donde las ambiciones de los hombres le ponían freno a la

Revolución. Tal lo ocurrido con Gervasio Posadas, quien había sido nombrado Director Supremo en 1814. Su sobrino, Carlos de Alvear, que venía de rendir a los realistas en Montevideo, lo hizo renunciar a su favor en 1815. ¡Con 26 años pasó a ser el nuevo Director Supremo! Pero no duró mucho en el cargo. Otro joven, de tan sólo 27 años, el militar peruano Ignacio Álvarez Thomas, se rebeló con sus tropas y lo expulsó del gobierno. Alvear se había ganado muchos enemigos y, para colmo, les había pedido a los ingleses que se hicieran cargo del gobierno de las Provincias Unidas.



¡TODOS A TUCUMÁN!

Fue durante el gobierno del director interino Álvarez Thomas (el titular era Rondeau, que como ya vimos estaba en ese momento con el Ejército del Norte) que se convocó al Congreso de Tucumán. Se lo hizo mediante un Estatuto Provisional, redactado por la Junta de Observación.

LÍNEA DE TIEMPO

1815

10 DE ENERO

ALVEAR ASUME EL GOBIERNO.



20 DE FEBRERO

UN INCENDIO DESTRUYE UNA FÁBRICA DE PÓLVORA EN CÓRDOBA.

21 DE ABRIL

ÁLVEAR THOMAS JURA COMO DIRECTOR SUPREMO



1º DE MAYO

SAN MARTÍN ES RECONFIRMADO COMO GOBERNADOR DE MENDOZA



29 DE NOVIEMBRE

VICTORIA REALISTA EN SIPE SIPE

¡A VOTAR!

EL CONGRESO DE TUCUMÁN ERA UNA REALIDAD, PERO ANTES HABÍA QUE ELEGIR A LOS DIPUTADOS. NO TODOS PODÍAN HACERLO, SINO APENAS UN PEQUEÑO GRUPO DE CIUDADANOS DISTINGUIDOS. ¡UFA!

¡NO QUIERO SABER NADA!

Varios de los diputados elegidos trataron de renunciar y no ir a Tucumán. Dieron sus razones: Darregueira, por ser peruano, Paso por estar enfermo, Anchorena por no vivir en Buenos Aires y por razones de salud. Sus excusas no fueron atendidas.



2

En Santiago del Estero no hubo censo, pero se estimó que la población era suficiente para nombrar dos diputados.

Cómo se votaba? Colocando un sobre dentro de una urna o un arca, igual que ahora. Aunque aquellas elecciones tenían otras particularidades. ¿Cuáles? Por ejemplo, que no se votaba en todo el país, sino sólo en aquellas ciudades que enviaran representantes. Y tampoco se elegía en forma directa, sino en dos etapas.

Primero se votaba a quienes después elegían a los diputados. ¿Dos elecciones? Algo así... El voto o sufragio se hacía efectivo escribiendo el nombre del candidato en un papel que luego se colocaba en un sobre. ¿Abierto o cerrado? El sobre podía estar abierto o cerrado. Y los votantes también estaban autorizados a

expresar su preferencia simplemente en voz alta y clara. El juez de la mesa tomaba nota y listo. ¿Dónde se votaba? En un edificio público, como el Cabildo. Después, la urna se llevaba a la casa del juez, y allí permanecía cerrada hasta terminar las elecciones. Únicamente podían abrirla el juez, el cura y un vecino designado especialmente. Para

eso, cada uno tenía una llave. Antes de la votación se realizó un censo para saber cuántos habitantes había en cada distrito. Correspondía elegir un diputado por cada 15.000 habitantes.

¿CÓMO ERA TUCUMÁN?

CHIQUITA, CON APENAS CINCO MIL HABITANTES. LA GUERRA DE LA INDEPENDENCIA LE ESTABA EXIGIENDO UN GRAN SACRIFICIO EN HOMBRES Y PERJUDICABA SU ECONOMÍA.

La mayor parte de los edificios públicos o religiosos de San Miguel de Tucumán, como el Cabildo y la Iglesia Catedral, estaban en muy mal estado. Apenas habían evitado esa decadencia algunas casas particulares, como la de la señora Bazán, donde se reunió el Congreso. La mayoría de las viviendas estaban hechas de adobe y la condición general de sus habitantes era muy humilde. Se vivía con lo justo y temiendo a las enfermedades. Había pocos médicos, al punto que recién en 1815 se designó uno: Baltasar Tejería.

Su sueldo se pagaba con lo recaudado por un impuesto que debían abonar los vendedores de pasto. Para alivio de los pobladores, ese mismo año se instaló en la ciudad otro médico, Manuel Berdía. En los días previos a la reunión del Congreso se limpiaron las plazas y calles, que antes estaban cubiertas de agua y basura. Para costear ese gasto se creó otro impuesto. Tucumán estuvo representada en el Congreso por los diputados Pedro Miguel Aráoz y José Ignacio Thames. Los dos eran sacerdotes y miembros de las familias principales del lugar.



¿DE QUÉ SE VIVÍA?

De la venta y fabricación de tejidos, carretas y artesanías, entre otros artículos y de la cría de mulas. Antes de la Revolución el tráfico comercial era con el Alto Perú. Después, con las provincias de San Juan, Catamarca y La Rioja. Y también Buenos Aires.

LÍNEA DE TIEMPO

1815

30 DE ENERO

EN TUCUMÁN ENCOMIENDAN LA ENSEÑANZA A LAS IGLESIAS



6 DE MAYO

SANTIAGO DEL ESTERO QUIERE DEJAR DE PERTENECER A TUCUMÁN



4 DE NOVIEMBRE

EL GOBERNADOR TUCUMANO ARÁOZ INTERVIENE SANTIAGO DEL ESTERO



UN PROBLEMA ORIENTAL

EL DIRECTORIO LLEVABA ADELANTE UNA POLÍTICA CENTRALISTA, QUE NO ERA ACEPTADA POR TODAS LAS PROVINCIAS. ESPECIALMENTE POR LA ORIENTAL, DONDE EL JEFE ERA JOSÉ ARTIGAS.

UN OFRECIMIENTO

El director Álvarez Thomas le ofreció a Artigas el reconocimiento de la independencia de la Banda Oriental, con la condición de que dejara en libertad de acción a las provincias de Entre Ríos y Corrientes. No hubo acuerdo.



20

Ese día de agosto de 1816, los portugueses de Brasil invaden la Banda Oriental.

Quién era Artigas? El hijo de una familia de hacendados de la Banda Oriental (Uruguay), que se hizo gaucho trabajando en los campos de su familia. Y luego militar, como oficial del cuerpo de Blandengues. Peleó contra los ingleses durante las invasiones en Buenos Aires y Montevideo (1806 y 1807).

Adhirió enseguida a la Revolución de Mayo y luchó contra los realistas en su provincia, al frente de un gran número de paisanos. Sin embargo, al poco tiempo el camino de Artigas y el de Buenos Aires tomaron rumbos diferentes. ¿Por qué? Los sucesivos gobiernos de esta parte del Río de la Plata (Triunvirato, Directorio) siguieron una política

centralista, con la que el caudillo no estaba de acuerdo. Artigas quería que la Banda Oriental formara parte de un estado federal con igual dignidad, privilegios y derechos que Buenos Aires. Esto no fue aceptado aquí y lo que siguió fue la guerra civil. Artigas sumó a su lucha a los pueblos de Santa Fe, Entre Ríos, Corrientes y Misiones (la Liga de los

Pueblos Libres, de quienes fue nombrado Protector). Y hasta declaró la Independencia en un Congreso reunido en 1815 en Concepción del Uruguay (Entre Ríos). Buenos Aires ignoró ese acontecimiento y siguió adelante con la convocatoria a Tucumán. Y en guerra contra los realistas... y contra Artigas.

LOS DUENDES

SON PEQUEÑOS Y TRAVIESOS, Y SIEMPRE ANDAN CON GANAS DE MOLESTAR. YA EN AQUELLOS AÑOS SE HABLABA DE ELLOS Y MUCHOS JURABAN HABERLOS VISTO, E INCLUSIVE ESCUCHADO LLORAR. ¡QUÉ MIEDO!

Qué son los duendes? Vos lo sabés. Por el cine o por haber leído acerca de ellos en algún libro. Sí. No sólo existen historias de estos enanos pícaros en otras partes del mundo sino también aquí, en la Argentina, y desde hace mucho, mucho tiempo. Tanto que algunos tienen nombre. Son los casos de la Coquena o del Pombero. En Salta y Jujuy todavía se cree que el ganado está protegido por la Coquena. ¿Qué es? Un enanito indígena, que viste casaca y pantalón de vicuña. Y también lleva ojotas y un sombrero ancho. Como

todos le temen, nadie se atreve a matar a las vicuñas ni a las llamas. El Pombero, en cambio, es el duende de las provincias del Litoral, Chaco y Formosa. Recorre los bosques a la hora de la siesta y ayuda a quien le pide protección. En Misiones lo imaginan alto y delgado, cubierto con un gran sombrero de paja. ¿Qué hace? Cuida los árboles del bosque y las colmenas de miel. Otras leyendas mencionan que hay duendes que tocan la guitarra, pero lo hacen de una manera muy triste y que cantan lagrimeando. ¿Qué les habrá pasado?



EL ORIGEN

Se decía entonces que un duende no era otra cosa que un niño que había muerto sin ser bautizado, algo que se consideraba muy grave. Otra versión aseguraba que estos pequeños seres no eran otra cosa que un niño malo que había golpeado a su madre. ¿Será posible?

LÍNEA DE TIEMPO

1815

JUNIO

● NEGOCIACIONES ENTRE ARTIGAS Y BUENOS AIRES

21 DE JULIO

● DETIENEN A DIPUTADOS ARTIGUISTAS



25 DE AGOSTO

● FUERZAS DEL DIRECTORIO OCUPAN SANTA FE



GUERRA EN EL ALTO PERÚ

PRIMERA CAMPAÑA

Buenos Aires
Córdoba
Cotagaita
Suipacha
Huaqui
De vuelta:
Huaqui
Cochabamba
Potosí
Salta

SEGUNDA CAMPAÑA

Jujuy
Tucumán
Salta
Potosí
Vilcapugio
Ayohuma
De vuelta:
Ayohuma
Jujuy
Salta

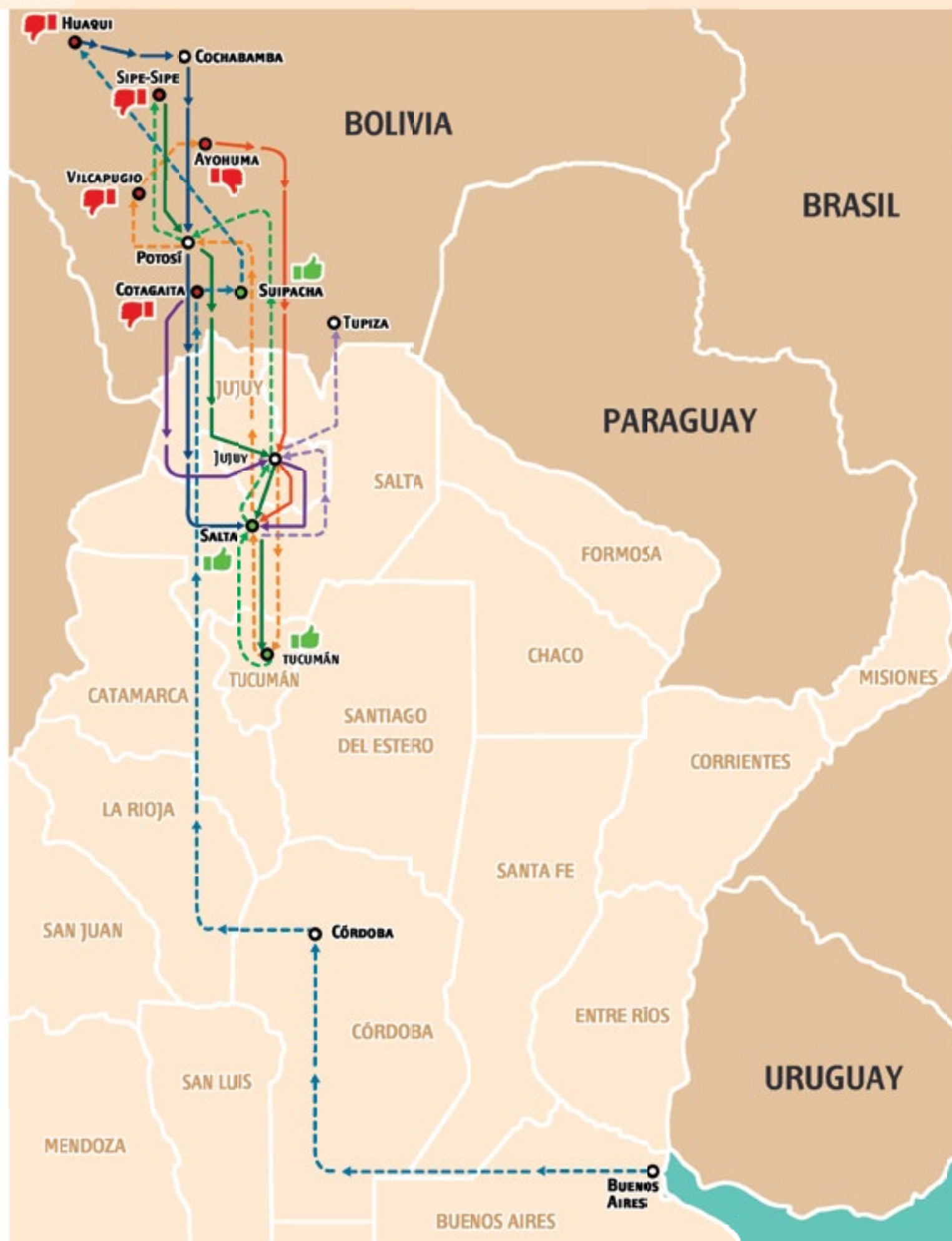
TERCERA CAMPAÑA

Tucumán
Salta
Jujuy
Potosí
Sipe-Sipe
De vuelta:
Sipe-Sipe
Potosí
Jujuy
Salta
Tucumán

INVASIÓN REALISTA

Cotagaita
Jujuy
Salta
De vuelta:
Salta
Jujuy
Tupiza (en Bolivia)

Batallas perdidas:
Cotagaita
Huaqui
Vilcapugio
Ayohuma
Sipe-Sipe
 Batallas ganadas:
Suipacha
Tucumán
Salta



EL TERRIBLE AÑO 1817

23 de enero: Realistas toman Jujuy
15 de abril: Realistas toman Salta
5 de mayo: Asediados, los realistas evacuan Salta
21 de mayo: Abandonan Jujuy
10 de julio: Realistas retroceden hasta Tupiza (Bolivia)

JEFES PRIMERA EXPEDICIÓN



Juan José Castelli



Antonio González Balcarce

JEFE SEGUNDA EXPEDICIÓN



Manuel Belgrano

JEFE TERCERA EXPEDICIÓN



José Rondeau



ESCUDO DE SALTA

La estrella de seis puntas es por la condecoración que el Directorio concedió a los oficiales de las tropas gauchas que expulsaron a los realistas de salta. Cada punta, un héroe: Martín Miguel de Güemes, Luis Burela, Pedro Zabala, Apolinario Saravia, Juan Antonio Rojas y Mariano Morales

LA BATALLA DE SALTA

¡PARA VER HOY!



Obra de pintor español **RAFAEL DEL VILLAR (1873-1952)**. Radicado en la Argentina, es el autor de retratos de próceres y otras obras. Este cuadro, **BATALLA DE SALTA**, es un óleo sobre tela de 77 por 127 cm.

Puede verse en el Complejo Museográfico Provincial "Enrique Udaondo", Luján, provincia de Buenos Aires.



CASA DE GÜEMES. Hoy museo, está ubicado en calle España 730 de la ciudad de Salta.



MUSEO DEL TRAJE, en Chile 832, Buenos Aires. Así vestían los hombres y las mujeres en la época de la Declaración de la Independencia.



POSTA DE YATASTO. Hoy museo, fue varias veces el lugar de encuentro de los oficiales que peleaban en el Alto Perú. Está ubicada a 12 km de la ciudad de Metán (Salta) y a 3 km de Ruta Nacional N° 34.



OBJETOS Y UNIFORMES DE LA GUERRA DE LA INDEPENDENCIA. En la sala correspondiente del Museo Histórico Nacional, Defensa y Caseros, Buenos Aires.



YA PASARON DOSCIENTOS AÑOS Y PARECE QUE FUE AYER CUANDO EN TUCUMÁN SE DECLARÓ LA INDEPENDENCIA. ¡DOSCIENTOS AÑOS DE HISTORIA! MIRAMOS UN POQUITO HACIA ATRÁS Y SE NOS APARECE BELGRANO CON LA BANDERA EN ROSARIO Y SAN MARTÍN CON SU EJÉRCITO EN LOS ANDES. MIRAMOS PARA UN COSTADO Y ASOMA ROSAS EN LA VUELTA DE OBLIGADO, Y EN EL OTRO SARMIENTO EN UN AULA LLENA DE ALUMNOS. ¡DOSCIENTOS AÑOS! AHÍ ESTÁN LA EDUCACIÓN GRATUITA Y EL VOTO FEMENINO, EL REGRESO DE LA DEMOCRACIA Y LA ACTUALIDAD. AHÍ ESTÁ TODA NUESTRA HISTORIA. PORQUE ESTE ES EL AÑO DEL BICENTENARIO DE LA PATRIA Y QUEREMOS SABER DE QUÉ SE TRATA.

Billiken

billiken.com.ar



STAFF

DIRECTOR:
Euhén Matarozzo
TEXTOS:
Rodolfo Piovera
REDACCIÓN:
María Espósito

DISEÑO:
Vanesa Barrios
ILUSTRACIONES:
Javier Basile
RETOQUE DIGITAL:
Bettina Sánchez

COORDINACIÓN:
Alejandro Guardia
CORRECTOR:
Aníbal Yuchak
CONSEJO EDITORIAL:
Juan Carlos Porras

No se permite la reproducción total o parcial de esta obra por ningún medio, ya sea gráfico, electrónico, mecánico u otro, sin permiso previo y por escrito del titular del copyright. Este libro acompaña la edición de Billiken. Prohibida su venta por separado.

