

25 DE MAYO

ESTA SECUENCIA PERTENECE AL ABP: EFEMÉRIDES

» CONOCIMIENTO DEL MUNDO

1. Conversen en clase en torno a estas preguntas.

- a. ¿Por qué el 25 de mayo es una fecha importante para nuestra historia?
- b. ¿Cómo era la vida en la época colonial?

2. Imaginen que tienen la posibilidad de viajar en el tiempo y llegan al territorio que actualmente es la Argentina en 1810.

- a. Elijan tres objetos que llevarían a su viaje.

- b. Expliquen por qué los eligieron.

3. Observen con atención cada trabajador colonial y completen la ficha de información.



LAVANDERA

¿Qué trabajo realiza?

.....

¿Dónde lo hace?

.....

¿Qué herramientas usa?

.....

¿Cómo se realiza ese trabajo en la actualidad?

.....

.....

.....



MAZAMORRERA

¿Qué trabajo realiza?

.....

¿Dónde lo hace?

.....

¿Qué herramientas usa?

.....

¿Cómo se realiza ese trabajo en la actualidad?

.....

.....

.....



LECHERO

¿Qué trabajo realiza?

.....

¿Dónde lo hace?

.....

¿Qué herramientas usa?

.....

¿Cómo se realiza ese trabajo en la actualidad?

.....

.....

.....



FAROLERO

¿Qué trabajo realiza?

.....

¿Dónde lo hace?

.....

¿Qué herramientas usa?

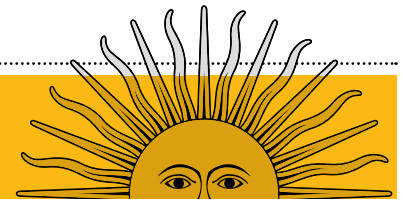
.....

¿Cómo se realiza ese trabajo en la actualidad?

.....

.....

.....



4. En la época de la colonia, las tertulias y las pulperías eran lugares de encuentro para dos grupos sociales muy diferentes entre sí. Unan con flechas las características que pertenecen a unas y otras.

- Las danzas características eran el minué y la gavota.
- Eran negocios en los que se vendía un poco de todo.
- Se realizaban en casas amplias de personas de clase social alta.
- Se jugaba a los naipes o a los dados y se hacían payadas.
- Los hombres conversaban sobre temas políticos.
- Se encontraban allí criollos, indios y esclavos.

TERTULIAS

PULPERÍAS

» MUJERES DE LA PATRIA

5. ¿Alguna vez escucharon hablar sobre estas u otras mujeres importantes de la época? ¿Qué saben de ellas?



Mariquita Sanchez de Thompson

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



Ana Estefanía Dominga Riglos

.....

.....

.....

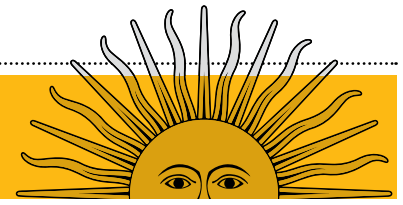
.....

.....

.....

.....

.....



25 DE MAYO

a. Averigüen cuál fue el aporte de estas mujeres para lograr el primer gobierno patrio. ¿Por qué les parece destacable lo que hicieron?

b. ¿Escriban tres preguntas que podrían hacerle a alguna de estas mujeres si la encontraran en su viaje a 1810?

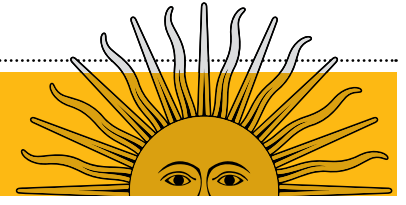
» PRÁCTICAS
DEL LENGUAJE

6. Lean el cuento “Los colores de mayo” y respondan las preguntas.

a. ¿Quién es el narrador de esta historia? ¿A qué se dedica su familia?

b. En parejas, inventen un pregón para el papá de Carlos, el aguatero.

<hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
-------------------------	-------------------------

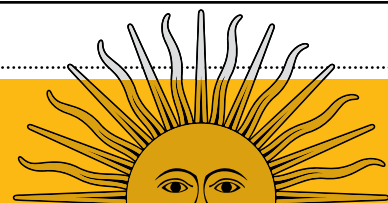


25 DE MAYO

c. ¿En qué momento especial de la Semana de Mayo transcurre la historia? ¿Cómo se dieron cuenta?

d. Imaginen que se encuentran con Julio, el protagonista de la historia, y lo ayudan a terminar el dibujo. Completen lo que ya hizo Julio usando la imaginación y lo que saben que sucedió en este momento histórico.

7. Imaginen que están en la plaza frente al Cabildo y pueden conversar con alguna persona de la época. Inventen un diálogo en el que le muestren uno de los objetos que llevaron desde el presente y escriban cuál sería su reacción



**MATERIAL
PARA
DOCENTES**

CONOCIMIENTO DEL MUNDO, ESI Y PRÁCTICAS DEL LENGUAJE
ORIENTACIONES Y SUGERENCIAS PARA EL ABORDAJE PEDAGÓGICO

» CONOCIMIENTO **1**
DEL MUNDO

Esta actividad es una propuesta cuyo objetivo es conocer y relevar las ideas previas de los alumnos acerca de la fecha patria que se va a abordar y el contexto social de la época.

2

Para la selección de objetos se recomienda orientar la actividad para que elijan elementos característicos de la época actual, ya sea para registrar situaciones, para comunicarse, para satisfacer necesidades, entre otras opciones. Esto enriquecerá las actividades que se proponen posteriormente.

3

Esta actividad pretende dar a conocer algunos trabajos de la época colonial, y compararlos con los de la actualidad. En algunos casos, las tareas pueden ser realizadas por máquinas, y esto brinda una oportunidad para reflexionar con los alumnos sobre las ventajas y desventajas de este reemplazo. También se puede comentar cuáles son las tareas que se sostienen en el tiempo, cuáles cambiaron, cómo la tecnología facilita algunas tareas, entre otros tópicos.

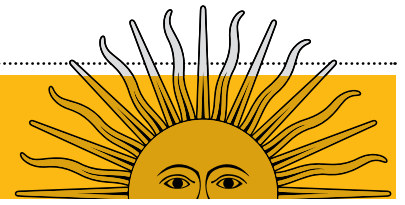
4

Para resolver esta actividad, se recomienda trabajar previamente con el material complementario sobre pulperías y tertulias. Si el docente lo desea, puede profundizar en las características de los grupos sociales de la época colonial.

» ESI

5

Este primer acercamiento a Mariquita Sánchez de Thompson y Ana Estefanía Dominga Riglos permita reflexionar sobre el rol de las mujeres en la época colonial y reconocer aquellas acciones y características que permiten identificarlas como mujeres de la patria destacables para la época. Luego, se les propone a los alumnos elaborar preguntas pertinentes e interesantes sobre la forma de vida y los sentimientos de las mujeres de la colonia. La profundidad de estas preguntas dependerá del trabajo previo. Si la consigna resulta compleja para el grupo, se sugiere realizar durante la clase juegos de roles o bien una producción colectiva o en pequeños grupos.



**MATERIAL
PARA
DOCENTES**

CONOCIMIENTO DEL MUNDO, ESI Y PRÁCTICAS DEL LENGUAJE
ORIENTACIONES Y SUGERENCIAS PARA EL ABORDAJE PEDAGÓGICO

» PRÁCTICAS
DEL LENGUAJE

6

Esta consigna propone un cruce con Prácticas del Lenguaje a partir de la lectura del cuento “Los colores de mayo”, que se encuentra en el material complementario. Las preguntas presentan una complejidad progresiva que permite trabajar la comprensión del texto en diferentes niveles: localización de información, co-referencias e inferencias, que se pueden aplicar luego a los contenidos propios de la efeméride.

7

En esta última actividad se pone en evidencia el trabajo realizado a lo largo de toda la secuencia en relación a los objetos elegidos, la ubicación del contexto histórico y las características de la época colonial. Si fuera necesario, se puede orientar la escritura del diálogo para los alumnos más pequeños mediante la inclusión de las rayas o los nombres de los participantes.