

ESTA SECUENCIA
PERTENECE AL
ABP: EFEMÉRIDES

» CONOCIMIENTO
DEL MUNDO

1. Las banderas son emblemas que representan países, provincias, ciudades, culturas, comunidades, clubes, agrupaciones. Conversen sobre los lugares en los que hay banderas. ¿A quiénes representan?

a. Elijan una bandera que conozcan. Dibújenla y píntenla. Cuenten a quiénes representa y dónde se encuentra.

↪ Dibujá la bandera acá

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

b. La bandera nacional nos representa a todos los que nacimos o elegimos vivir en la Argentina. ¿Qué significa para ustedes? ¿Por qué les parece importante tener una bandera? ¿Qué sienten cuando la encuentran en algún lugar?

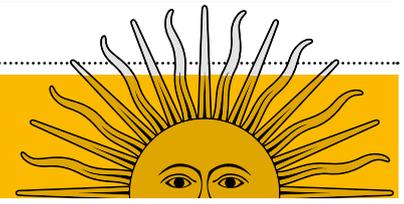
.....

.....

.....

c. Además de crear la bandera, Manuel Belgrano participó de la Revolución de Mayo y de la Declaración de la Independencia. Por eso, en nuestro país se lo homenajea de variadas formas. Anoten tres maneras en las que se le rinde tributo a este prócer.

-
-
-



2. Lean la infografía sobre la bandera incluida en el material complementario y respondan las preguntas.

a. ¿Qué tienen en común las banderas a lo largo del tiempo?

.....

.....

b. ¿En qué se inspiró Manuel Belgrano para crear la bandera?

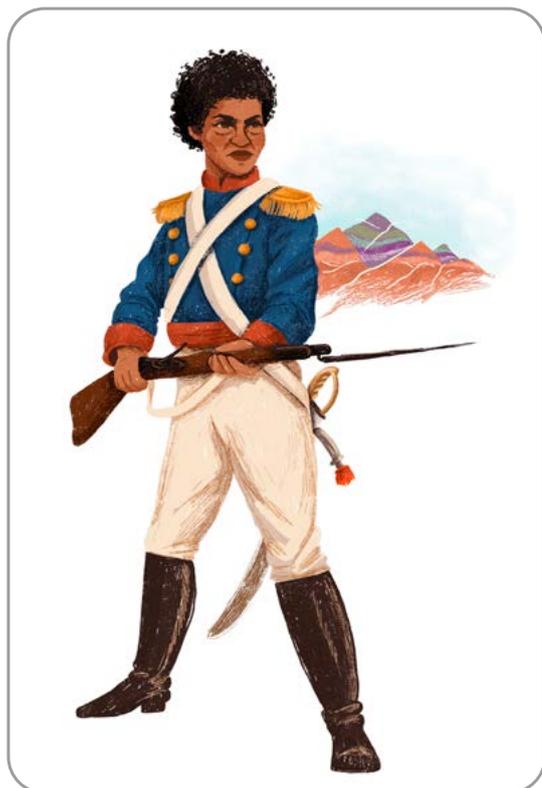
.....

.....

» MUJERES
DE LA PATRIA

3. María Remedios del Valle fue auxiliar y combatiente durante las guerras de la Independencia de la actual Argentina. Fue nombrada “Capitana” por Manuel Belgrano y es conocida como “madre de la patria”.

a. Para conocer más sobre su vida, miren el video de María Remedios del Valle en la plataforma www.GrandesMujeres.lat.



b. ¿Qué aprendieron sobre María Remedios del Valle a partir del video? ¿Cómo era físicamente? ¿Cómo era su forma de ser? ¿Qué tareas realizaba?

.....

.....

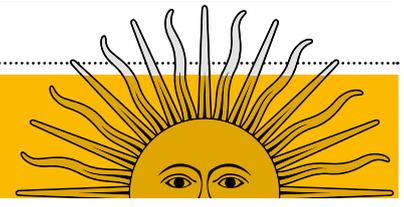
.....

.....

.....

.....

.....



4. En 2022, el Banco Central de la República Argentina anunció que comenzará a circular una nueva serie de billetes que incluye mujeres que formaron parte de la vida política, social y cultural de nuestro país.

a. Observen el diseño de este billete y escriban un texto para presentarlo a la sociedad. En él debe quedar claro por qué les parece importante el reconocimiento a María Remedios del Valle.



.....

.....

.....

.....

.....

» PRÁCTICAS
DEL LENGUAJE

5. Lean el libro “Manu en 1810”, de Florencia Esses.

a. Describan los elementos de la época colonial que sorprenden a Manu y Ema en su viaje.

LAS CALLES:

LA ILUMINACIÓN:

LAS VIVIENDAS:

b. Cuando los protagonistas ven a Belgrano, se refieren a él como el creador de la bandera. Si los hubiera escuchado, ¿qué piensan que les hubiera respondido? ¿Por qué?

.....

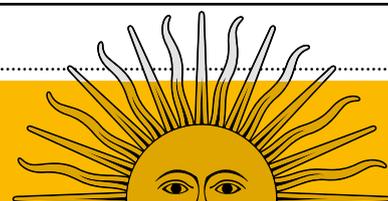
.....

c. Imaginen que se encuentran con Manu y Ema en ese viaje en el tiempo y se suman a la conversación con Manuel Belgrano. ¿Qué le contarían de la vida en el futuro? ¿Cómo piensan que reaccionaría?

.....

.....

.....



MATERIAL PARA DOCENTES

CONOCIMIENTO DEL MUNDO, ESI Y PRÁCTICAS DEL LENGUAJE ORIENTACIONES Y SUGERENCIAS PARA EL ABORDAJE PEDAGÓGICO

» CONOCIMIENTO DEL MUNDO 1

La primera actividad permite contextualizar la temática central de esta efeméride: la creación de la bandera nacional. Por eso se trabaja con los alumnos la idea de la bandera como símbolo y como representación. También esta actividad recoge la figura de Manuel Belgrano como prócer y personaje destacado para la historia de nuestro país. Antes de plasmarlo en la página, se puede dar un espacio para que compartan oralmente en qué lugares, objetos o acciones se homenajea a Manuel Belgrano.

2

Para la resolución de esta actividad, es importante trabajar previamente con el material complementario sobre la bandera nacional a lo largo del tiempo. Es importante guiar la observación y la lectura de la información para que puedan, posteriormente, responder las preguntas.

» ESI

3

Se propone un primer acercamiento a María Remedios del Valle para conocer su origen afrodescendiente e identificar aquellas acciones y características que hicieron que Manuel Belgrano la reconozca como capitana y “madre de la patria”.

4

El nivel de la producción de este texto dependerá del trabajo previo sobre la figura de María Remedios del Valle y las experiencias de escritura que los alumnos hayan tenido previamente. Si la consigna resulta compleja para los alumnos, se sugiere realizar la producción de manera colectiva o en pequeños grupos.

» PRÁCTICAS DEL LENGUAJE 5

Para resolver esta actividad es necesario realizar previamente la lectura del cuento “Manu en 1810”, del material complementario. Las consignas permiten trabajar la comprensión del texto aplicando los contenidos propios de la efeméride y realizar luego una producción escrita. El contexto histórico y las características de la época son el eje central para el desarrollo de las propuestas.

Ilustración de la página 2: *Aymarà Mont*