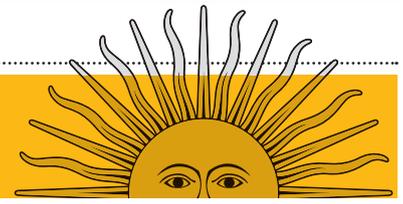


CONMEMORACIÓN DE LA MUERTE DE MARTÍN MIGUEL DE GÜEMES



» Día de la libertad latinoamericana

1. Completen las dos primeras columnas de esta tabla al inicio de la secuencia y, la tercera, al final.

¿QUÉ SÉ SOBRE MARTÍN MIGUEL DE GÜEMES?	¿QUÉ ME GUSTARÍA SABER SOBRE ÉL?	¿QUÉ APRENDÍ EN ESTA SECUENCIA SOBRE ÉL?
<hr/>	<hr/>	<hr/>
<hr/>	<hr/>	<hr/>
<hr/>	<hr/>	<hr/>

2. Lean la presentación “Ponchos al viento”, extraída del libro *Independencia, 2° parte de la colección Así se hizo la patria*. Luego, resuelvan las consignas.

a. Tachen lo que no corresponda.

- Güemes y sus gauchos proponían una batalla **convencional** | **guerra de guerrillas**.
- Las tropas de Güemes eran de **caballería** | **infantería**.
- El comandante de las tropas españolas que invadían el norte era **Pío Tristán** | **Joaquín de la Pezuela**.

b. Marquen la opción correcta.

Juana Azurduy luchaba junto a su marido...

- Martín Miguel de Güemes.
- Cornelio Saavedra.
- Manuel Padilla.

María Loreto Sánchez se disfrazaba de panadera para...

- espiar a Belgrano.
- vender pan.
- espiar en los cuarteles españoles.

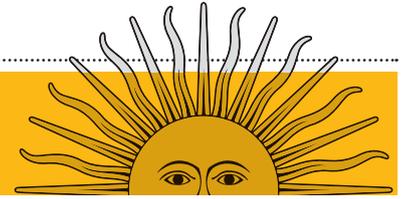
Idelfonso Muñecas, integrante de las montoneras del norte, era...

- sacerdote.
- juguetero.
- militar de carrera.

El único militar de carrera que luchó en las montoneras junto a Güemes fue...

- el general Paz.
- Juan Lavalle.
- Ignacio Warnes.

CONMEMORACIÓN DE LA MUERTE DE MARTÍN MIGUEL DE GÜEMES



3. Investiguen: ¿Por qué se celebra el Día de la Libertad Latinoamericana el día en que se conmemora la muerte de Güemes? ¿Cómo contribuyó Güemes a la causa de la libertad del resto de Latinoamérica, si solo peleó en nuestro país?

4. Elijan uno de estos personajes y completen la ficha como si se tratara del o la protagonista de una obra de ficción.

- Martín Miguel De Güemes
- Macacha Güemes
- Juana Azurduy
- Juan Martín de Pueyrredón



FICHA

NOMBRE COMPLETO

AÑO Y LUGAR DE NACIMIENTO

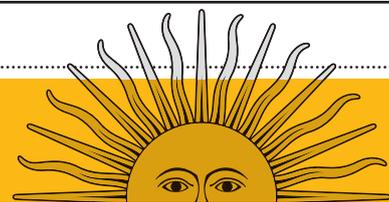
AÑO Y LUGAR DE MUERTE

PODERES O HABILIDADES

PUNTOS DÉBILES

PRINCIPALES HAZAÑAS

CONMEMORACIÓN DE LA MUERTE DE MARTÍN MIGUEL DE GÜEMES



**MATERIAL
PARA
DOCENTES**

DÍA DE LA LIBERTAD LATINOAMERICANA

17 DE JUNIO

ORIENTACIONES Y SUGERENCIAS PARA EL ABORDAJE PEDAGÓGICO

1

La rutina de pensamiento de la apertura está pensada para iniciar y finalizar secuencias didácticas de diferente tipo. Luego de completar las dos primeras preguntas, las respuestas se ponen en común para que toda la clase se enriquezca con ellas. La última columna se completa al final y no requiere de una socialización posterior, pues se trata de lo que cada estudiante se lleva como aprendizaje luego de finalizada la secuencia.

2

Esta actividad de lectura y comprensión de textos repasa sucintamente las tácticas militares de Güemes y la composición social de sus tropas. Se volverá al tema en la actividad final.

3

Esta consigna de investigación es una excusa para iniciar una conversación compleja sobre la naturaleza de los procesos históricos, que tienen diferentes niveles, se desarrollan paralelamente en diversos sitios y son una sucesión de hechos aparentemente inconexos.

4

La actividad final de producción tiene por objetivo hacer que los alumnos y las alumnas reflexionen sobre la composición heterogénea de las fuerzas que se enfrentaron al poder español, integradas por civiles sin preparación militar y mujeres. El giro subjetivo, que propone presentar a los personajes como héroes de ficción, posibilita que el alumno acorte las distancias con estas figuras del proceso independentista.

Una vez finalizada la secuencia, recuerden indicarles a los niños que completen la rutina de pensamiento del comienzo.