

# DOMINGO FAUSTINO SARMIENTO

## » Conmemoración del aniversario de la muerte del “padre del aula”

### 1. ¿Qué recuerdan sobre Sarmiento? Unan con flechas.

PROVINCIA  
DE NACIMIENTO

PERIODISTA

PRIMER TRABAJO  
QUE DESEMPEÑÓ

FACUNDO

TRABAJO QUE  
LE DIO NOTORIEDAD

PRESIDENTE

PUESTO MÁS ALTO QUE OCUPÓ  
EN LA ARGENTINA

SAN JUAN

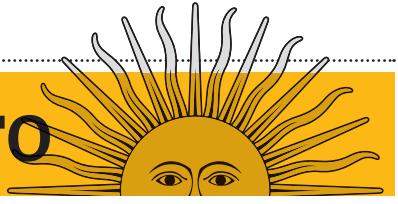
TÍTULO DE ALGUNO DE  
LOS LIBROS QUE ESCRIBIÓ

MAESTRO

### 2. Lean el siguiente texto y resuelvan las consignas.

Dos grandes pasiones guiaron la vida de Sarmiento. Por un lado, el amor al conocimiento, que lo llevó a ser maestro de escuela a los 15 años y a viajar por Europa, África y los Estados Unidos estudiando el modo en que funcionaban las escuelas. Su otra gran pasión fue la política, que lo opuso a Juan Manuel de Rosas y lo obligó a exiliarse en Chile, donde trabajó como periodista. Sarmiento, como presidente, no se olvidó de la importancia del conocimiento. Construyó 800 escuelas a lo largo del país, fundó el Observatorio y la Academia de Ciencias de Córdoba, creó el Colegio Militar, la Escuela Naval y la Oficina Meteorológica. Trajo maestras y científicos extranjeros y extendió el telégrafo, para mejorar las comunicaciones.

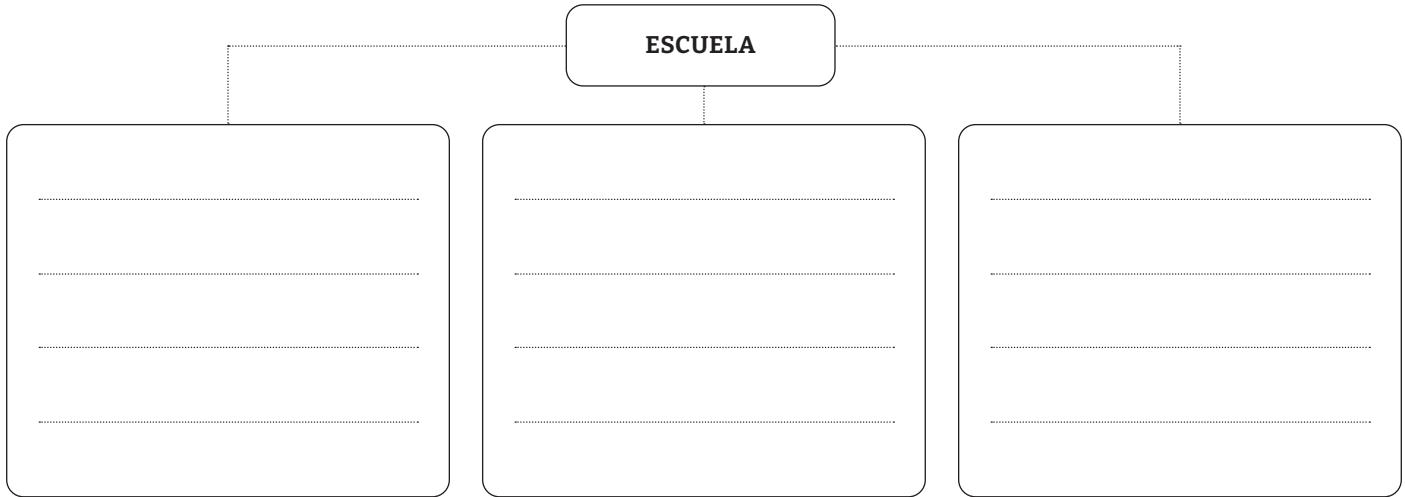
# DOMINGO FAUSTINO SARMIENTO



También fue un gran escritor: entre sus libros más famosos se cuentan *Facundo* y *Recuerdos de provincia*.

- a. Escriban tres ideas que relacionen a Sarmiento con esta palabra.

ESCUELA



- b. Respondan las preguntas.

- ¿Por qué Sarmiento se exilió en Chile?
- ¿Por qué les parece que Sarmiento trajo maestras y científicos extranjeros?
- ¿Qué efectos beneficiosos creen que pudo traer la expansión del telégrafo?

- c. Tachen lo que no corresponda.

Sarmiento creó...

el Colegio Militar

el coliseo de Roma

el Observatorio de Córdoba

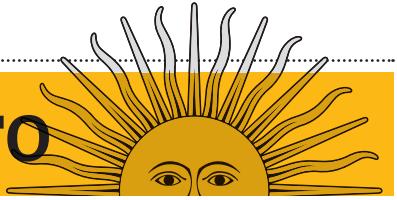
la casa de Tucumán

el tango

el Congreso Nacional

la Escuela Naval

# DOMINGO FAUSTINO SARMIENTO



**3. Lean la información sobre Juana Manso del material complementario o en el sitio web de Billiken (usar el código QR para acceder) y marquen con X la opción correcta.**

a. Juana Manso escribió una novela llamada...

... *Los misterios del Plata*.

... *La plata de los misterios*.

b. Fue la primera mujer en...

... debatir con Sarmiento sobre pedagogía y buenas costumbres.

... desempeñar un cargo público en la Argentina.

c. Juana es recordada por...

... sus parientes y amigos.

... su labor docente, sus ideas pedagógicas y por su lucha a favor de la igualdad de la mujer.



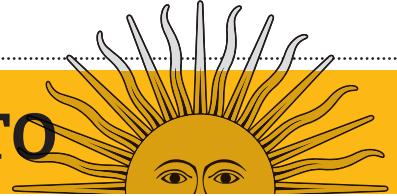
**4. Imaginen que siguiendo el legado de Domingo Faustino Sarmiento y de Juana Manso se inaugura una nueva biblioteca y ustedes son los encargados de decir el discurso de apertura. Invéntenle un nombre y elijan una de estas opciones para hacerlo.**

a. Escriban un discurso.

b. Filmen un video.

c. Graben un archivo de audio.

# DOMINGO FAUSTINO SARMIENTO



MATERIAL  
PARA  
DOCENTES

CONMEMORACIÓN DEL ANIVERSARIO DE LA MUERTE DEL “PADRE DEL AULA”

11 DE SEPTIEMBRE

ORIENTACIONES Y SUGERENCIAS PARA EL ABORDAJE PEDAGÓGICO

**1**

Esta actividad se propone activar los saberes previos de los y las estudiantes en relación a la figura de Sarmiento. Es una suerte de “entrada en calor” para lo que sigue.

**2**

Esta actividad apunta a presentar de modo paralelo la actividad pedagógica de Sarmiento con su carrera política, conectando ambas en los hechos puntuales de la gestión de gobierno. Se basa en la comprensión de textos e incorpora conceptos complejos (por ejemplo, exilio), que dan pie a un trabajo de elaboración posterior.

**3**

Esta actividad ilumina la figura de Juana Manso con el propósito de que los estudiantes incorporen al “panteón patrio” un repertorio de mujeres, que al igual que los hombres, fueron significativas en la constitución de la nación.

**4**

Esta actividad invita a reflexionar sobre el legado de Sarmiento y Manso a partir de un hecho concreto, como la inauguración de una biblioteca. La multiplicidad de opciones (que incluyen el uso de nuevas tecnologías) hace que los estudiantes se sientan interpelados por la propuesta.